



UNIVERSIDADE FEDERAL DA BAHIA
Escola de Música
Departamento de Música

PROGRAMA DE
COMPONENTE
CURRICULAR

CÓDIGO	NOME
MUSA66	Percepção Musical VIII

CARGA HORÁRIA			
T	P	E	TOTAL
17	17	0	34

MÓDULO		
T	P	E

CURSO(S)
Graduação

ANO VIGENTE
2016

Ementa

Treinamento com a finalidade do desenvolvimento da capacidade de reconhecer auditivamente melodias, intervalos, harmonias, e figurações rítmicas, traduzindo-os para a notação musical, de realizar solfejos e leituras à primeira vista, e também de identificar timbres de instrumentos diversos.

Objetivos

Desenvolver a capacidade de reconhecer auditivamente melodias, intervalos, harmonias e figurações rítmicas, traduzindo-os para a notação musical, e de realizar solfejos e leituras à primeira vista.

Conteúdos

Intervalos
Tríades e Tétrades
Encadeamentos Harmônicos
Modos, com transposição
Ritmo: compassos simples e compostos, polirritmia
Solfejos rítmicos em compassos diversos a uma ou mais vezes
Solfejos melódicos em claves diversas, a uma ou mais vezes
Ditados diversos, baseados nos conteúdos abordados

Metodologia

Realização de solfejos e ditados diversos em classe e na forma de exercícios para casa, a fim de desenvolver a capacidade de perceber os vários aspectos do universo sonoro musical.

Avaliação

Provas escritas, assiduidade e pontualidade em classe e cumprimento de tarefas propostas.

Bibliografia

- Bona, Pascoal. *Método Completo para Divisão*. São Paulo e Rio de Janeiro: Irmãos Vitale.
- Gramani, José Eduardo. *Rítmica*. São Paulo: Perspectiva, 1988
- Hindemith, Paul. *Treinamento Elementar para Músicos*. 4ª ed. Tradução de Camargo Guarnieri. São Paulo: Ricordi Brasileira, 1988.
- Kolneder, Walter. *Singen, Horen, Scheiben. Eine praktische Musiklehre*. Mainz: Schott, 1963. Vols. 1 e 2.
- Lieberman, Maurice. *Ear Training and Sight Singing*. NY: Norton, 1959.
- Pozzoli, Heitor. *Guia Teórico e Prático: para o ensino do ditado musical*. São Paulo: Ricordi Brasileira, 1983.
- Schenk, Paul. *Schule des Blatt-Singens*. Edition Pro Musica.
- Willems, Edgar. *Solfejo: Curso elementar*. Lisboa: Valentim de carvalho, 1967.

Programa de componente curricular proposto na reunião
do Departamento, em 12/08/2016

Pedro Ribeiro Kroger Junior
Chefe do Departamento