



UNIVERSIDADE FEDERAL DA BAHIA  
Escola de Música  
Departamento de Música

PROGRAMA DE  
COMPONENTE  
CURRICULAR

| CÓDIGO  | NOME                                 |
|---------|--------------------------------------|
| MUS B04 | SEMINÁRIOS EM REPERTÓRIO DE BANDA IV |

| CARGA HORÁRIA |    |   |       |
|---------------|----|---|-------|
| T             | P  | E | TOTAL |
| 17            | 17 |   | 34    |

| MÓDULO |    |     |
|--------|----|-----|
| T      | P  | E   |
| 15     | 15 | --- |

| CURSO(S)  |
|-----------|
| Graduação |

| ANO VIGENTE |
|-------------|
| 2016        |

## Ementa

Estudo de literatura de banda sob o ponto de vista estético, analítico e estilístico. Continuação de Seminários em Repertório de Banda III.

## Objetivos

Proceder a exploração e estudo da literatura de banda. Acessar e conhecer as fontes disponíveis para performance e pesquisa. Escrutinar as possibilidades de acesso a fontes primárias e repertórios históricos.

## Conteúdos

- Terminologia
- Instrumentação e estudos sobre transposição
- Formações de banda diversas
- O repertório de banda: histórico, desenvolvimento, particularidades

## Metodologia

- Aulas teóricas expositivas
- Leituras e estudos dirigidos
- Exploração de repertórios e bibliografia
- Seminários sobre repertórios e fontes paralelas
- Apreciação Musical

## Avaliação

Escrita e provas de audição.

## Bibliografia

BÁSICA

Whitwell, David. *The History and Literature of the Wind Band and Wind Ensemble*. Em 7 volumes. New York: Whitwell Books, 2012.

Rudolf, Max. *The Grammar of Conducting: a comprehensive guide to baton technique and interpretation*. New York: Schirmer Books, 1995.

### **COMPLEMENTAR**

Brandão, José Maurício Valle. *The Art of Orchestral Conducting: an annotated bibliography*. Saarbrücken: LAP Publishing Co., 2011.

Galkin, Elliot. *A History of Orchestral Conducting in theory and practice*. New York: Pendragon Press, 1989.

Prausnitz, Frederik. *Score and Podium: a complete guide to conducting*. New York: W.W.Norton & Co., 1983

Programa de componente curricular proposto na reunião  
do Departamento, em 12/08/2016

Pedro Ribeiro Kroger Junior  
Chefe do Departamento