



UNIVERSIDADE FEDERAL DA BAHIA
Escola de Música
Departamento de Música

PROGRAMA DE
COMPONENTE
CURRICULAR

CÓDIGO	NOME
MUS C04	REGÊNCIA ORQUESTRAL III

CARGA HORÁRIA				MÓDULO			CURSO(S)	ANO VIGENTE
T	P	E	TOTAL	T	P	E	Graduação	2016
17	34		51	6	6	---		

Ementa

Continuação de Regência Orquestral II enfocando o repertório orquestral, operístico e de concerto solístico do período romântico e do século XX.

Objetivos

A presente disciplina visa explorar os estudos de Regência focados na literatura orquestral de diversos estilos, proporcionando atividades práticas que subsidiem a formação teórico-prática dos alunos.

Conteúdos

Técnica de gesto da Regência (Exercícios de relaxamento; Independência de mãos)

Fraseado

Aplicação da técnica de gesto ao repertório

Apreciação Musical

Repertórios orquestrais e operísticos do Romantismo e Século XX aplicados ao desenvolvimento técnico e ampliação do conhecimento da literatura

Repertório Mínimo:

Rimsky-Korsakov, Abertura Páscoa Russa, Shererazade

Brahms, Sinfonias 1 e 3; Concertos para piano

Leoncavallo, Pagliacci

Bizet, Carmem

Puccini, Madama Butterfly; La Boheme; Turandot

Wagner, Tristão e Izolda

Metodologia

Aulas teórico-práticas

Estudos dirigidos

Apreciação Musical

Avaliação

Processual nas atividades práticas (50%)

Escrita sobre os fundamentos teóricos (50%).

Bibliografia

BÁSICA

Green Elizabeth. *The Modern Conductor*. Upple Saddle River: Pearson Prentice Hall, 2004.

Rudolf, Max. *The Grammar of Conducting: a comprehensive guide to baton technique and interpretation*. New York: Schirmer Books, 1995.

Schuller, Gunter. *The Complete Conductor*. New York: Oxford University Press, 1997.

COMPLEMENTAR

Brandão, José Maurício Valle. *The Art of Orchestral Conducting: an annotated bibliography*. Saarbrücken: LAP Publishing Co., 2011.

Galkin, Elliot. *A History of Orchestral Conducting in theory and practice*. New York: Pendragopn Press, 1989.

Prausnitz, Frederik. *Score and Podium: a complete guide to conducting*. New York: W.W.Norton & Co., 1983

Programa de componente curricular proposto na reunião
do Departamento, em 12/08/2016

Pedro Ribeiro Kroger Junior
Chefe do Departamento