

R00041 - Grade Curricular (Curso)

Curso: 508440

Currículo: 2023-1

Turno: Diurno

Duração em anos: Mínima 4 Média 5 Máxima 6

Canto Lírico

Área: Artes

Titulação: Bacharel em Canto Lírico

Habilitação:

Base Legal: O Curso foi reconhecido pelo Decreto nº 43.804 publicado no D.O.U. do dia 23.05.1958.

Carga Horária Mínima de Extensão Exigida: 0

1º SEMESTRE	Crédito / Semestre	0	Horas / Semana	14,12	Horas / Semestre	240
-------------	--------------------	---	----------------	-------	------------------	-----

Disciplina	C.H.	CR	Nat.	Gr	Pré Requisito
MUSA43 PRÁTICA DE CONJUNTO: CANTO CORAL I	60	0	OB		
MUSA59 PERCEPÇÃO MUSICAL I	30	0	OB		
MUSA77 HISTÓRIA DA MÚSICA I	45	0	OB		
MUSB31 PIANO SUPLEMENTAR I	15	0	OB		
MUSG53 CANTO I	30	0	OB		
MUSG59 LITERATURA E ESTRUTURAÇÃO MUSICAL I	60	0	OB		

2º SEMESTRE	Crédito / Semestre	0	Horas / Semana	14,12	Horas / Semestre	240
-------------	--------------------	---	----------------	-------	------------------	-----

Disciplina	C.H.	CR	Nat.	Gr	Pré Requisito
MUSA60 PERCEPÇÃO MUSICAL II	30	0	OB	01	MUSA59
MUSA78 HISTÓRIA DA MÚSICA II	45	0	OB	01	MUSA77
MUSB32 PIANO SUPLEMENTAR II	15	0	OB	01	MUSB31
MUSB79 PRÁTICA DE CONJUNTO: CANTO CORAL II	60	0	OB		
MUSG54 CANTO II	30	0	OB	01	MUSG53
MUSG60 LITERATURA E ESTRUTURAÇÃO MUSICAL II	60	0	OB	01	MUSG59

3º SEMESTRE	Crédito / Semestre	0	Horas / Semana	15,88	Horas / Semestre	270
-------------	--------------------	---	----------------	-------	------------------	-----

Disciplina	C.H.	CR	Nat.	Gr	Pré Requisito
MUSA61 PERCEPÇÃO MUSICAL III	30	0	OB	01	MUSA60
MUSA79 HISTÓRIA DA MÚSICA III	45	0	OB	01	MUSA78
MUSB33 PIANO SUPLEMENTAR III	15	0	OB	01	MUSB32
MUSC60 PRÁTICA DE CONJUNTO:CANTO CORAL III	60	0	OB		
MUSG55 CANTO III	30	0	OB	01	MUSG54
MUSG61 LITERATURA E ESTRUTURAÇÃO MUSICAL III	60	0	OB	01	MUSG60
MUSG64 LITERATURA E PERFORMANCE VOCAL I	30	0	OB	01	MUSG54

4º SEMESTRE	Crédito / Semestre	0	Horas / Semana	19,41	Horas / Semestre	330
-------------	--------------------	---	----------------	-------	------------------	-----

Disciplina	C.H.	CR	Nat.	Gr	Pré Requisito
MUSA62 PERCEPÇÃO MUSICAL IV	30	0	OB	01	MUSA61
MUSA80 HISTÓRIA DA MÚSICA IV	45	0	OB	01	MUSA79
MUSB34 PIANO SUPLEMENTAR IV	15	0	OB	01	MUSB33
MUSC61 PRÁTICA DE CONJUNTO:CANTO CORAL IV	60	0	OB		
MUSG56 CANTO IV	30	0	OB	01	MUSG55
MUSG62 LITERATURA E ESTRUTURAÇÃO MUSICAL VII	60	0	OB	01	MUSG61
MUSG65 LITERATURA E PERFORMANCE VOCAL II	30	0	OB	01	MUSG54
OPTD06 OPTATIVA 60 HORAS	60	0	OP		

5º SEMESTRE	Crédito / Semestre	0	Horas / Semana	19,41	Horas / Semestre	330
-------------	--------------------	---	----------------	-------	------------------	-----

Disciplina	C.H.	CR	Nat.	Gr	Pré Requisito
LIVK88 LIVRE 30 HORAS	30	0	LV		
LIVK89 LIVRE 30 HORAS	30	0	LV		
MUSA63 PERCEPÇÃO MUSICAL V	30	0	OB	01	MUSA62
MUSB78 MÚSICA DE CÂMARA I	30	0	OB	01	MUSG54
MUSG57 CANTO V	30	0	OB	01	MUSG56
MUSG63 LITERATURA E ESTRUTURAÇÃO MUSICAL VIII	60	0	OB	01	MUSG62
MUSG66 LITERATURA E PERFORMANCE VOCAL III	30	0	OB	01	MUSG54
OPT061 OPTATIVA 60 HORAS	60	0	OP		
OPTB30 OPTATIVA 30 HORAS	30	0	OP		

R00041 - Grade Curricular (Curso)

6º SEMESTRE	Crédito / Semestre	0	Horas / Semana	17,65	Horas / Semestre	300
Disciplina		C.H.	CR	Nat.	Gr	Pré Requisito
LIVJ60 LIVRE 60 HORAS		60	0	LV		
LIVK92 LIVRE 30 HORAS		30	0	LV		
MUSA64 PERCEPÇÃO MUSICAL VI		30	0	OB	01	MUSA63
MUSC86 MÚSICA DE CÂMARA II		30	0	OB	01	MUSG54
MUSG58 CANTO VI		30	0	OB	01	MUSG57
MUSG67 LITERATURA E PERFORMANCE VOCAL IV		30	0	OB	01	MUSG54
OPTF61 OPTATIVA 60 HORAS		60	0	OP		
OPTG30 OPTATIVA 30 HORAS		30	0	OP		
7º SEMESTRE	Crédito / Semestre	0	Horas / Semana	15,88	Horas / Semestre	270
Disciplina		C.H.	CR	Nat.	Gr	Pré Requisito
LIVM60 LIVRE 60 HORAS		60	0	LV		
MUSG68 PREPARAÇÃO DE RECITAL I		30	0	OB	01	MUSG58
MUSG70 TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO I		30	0	OB	01	MUSG58
MUSG72 FUNDAMENTOS DA PEDAGOGIA DA VOZ		30	0	OB	01	MUSG58
OPT006 OPTATIVA 60 HORAS		60	0	OP		
OPT066 OPTATIVA 60 HORAS		60	0	OP		
8º SEMESTRE	Crédito / Semestre	0	Horas / Semana	14,12	Horas / Semestre	240
Disciplina		C.H.	CR	Nat.	Gr	Pré Requisito
LIVB60 LIVRE 60 HORAS		60	0	LV		
MUSG69 PREPARAÇÃO DE RECITAL II		30	0	OB	01	MUSG68
MUSG71 TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO II		30	0	OB	01	MUSG70
OPTC61 OPTATIVA 60 HORAS		60	0	OP		
OPTG06 OPTATIVA 60 HORAS		60	0	OP		
OPTATIVAS						
Disciplina		C.H.	CR	Nat.	Gr	Pré Requisito
ICSB08 SAÚDE VOCAL		45	0	OP		
LETE46 LIBRAS-LÍNGUA BRASILEIRA DE SINAIS		30	0	OP		
MUS182 APRECIACAO MUSICAL		45	0	OP		
MUS235 MUSICA POPULAR BRASILEIRA I		45	0	OP		
MUS236 MUSICA POPULAR BRASILEIRA II		45	0	OP	01	MUS235
MUSA30 RITMOS AFRO-BAIANOS		30	0	OP		
MUSA65 PERCEPÇÃO MUSICAL VII		30	0	OP		
MUSA66 PERCEPÇÃO MUSICAL VIII		30	0	OP		
MUSA72 LITERATURA E ESTRUTURAÇÃO MUSICAL IV		60	0	OP		
MUSA73 LITERATURA E ESTRUTURAÇÃO MUSICAL V		60	0	OP	01	MUSA72
MUSA74 LITERATURA E ESTRUTURAÇÃO MUSICAL VI		60	0	OP	01	MUSA73
MUSA88 INTRODUÇÃO À PESQUISA I		30	0	OP		
MUSA89 INTRODUÇÃO À PESQUISA II		30	0	OP	01	MUSA88
MUSA93 TÉCNICA VOCAL I		30	0	OP		
MUSA94 TÉCNICA VOCAL II		30	0	OP	01	MUSA93
MUSB23 REGÊNCIA SUPLEMENTAR I		30	0	OP		
MUSB24 REGÊNCIA SUPLEMENTAR II		30	0	OP	01	MUSB23
MUSB35 PIANO SUPLEMENTAR V		15	0	OP	01	MUSB34
MUSB36 PIANO SUPLEMENTAR VI		15	0	OP	01	MUSB35
MUSB37 PIANO SUPLEMENTAR VII		30	0	OP	01	MUSB36
MUSB38 PIANO SUPLEMENTAR VIII		30	0	OP	01	MUSB37
MUSB56 PERCUSSÃO SUPLEMENTAR I		30	0	OP		
MUSB57 PERCUSSÃO SUPLEMENTAR II		30	0	OP	01	MUSB56
MUSB60 VIOLÃO SUPLEMENTAR I		30	0	OP		
MUSB61 VIOLÃO SUPLEMENTAR II		30	0	OP	01	MUSB60
MUSB62 VIOLÃO SUPLEMENTAR III		30	0	OP	01	MUSB61
MUSB63 VIOLÃO SUPLEMENTAR IV		30	0	OP	01	MUSB62

## OPTATIVAS

Disciplina	C.H.	CR	Nat.	Gr	Pré Requisito
MUSB71 CANTO GREGORIANO I	30	0	OP		
MUSB72 CANTO GREGORIANO II	30	0	OP	01	MUSB71
MUSB73 FILOSOFIA DA MÚSICA	30	0	OP		
MUSB76 M ÚSICA BRASILEIRA DE TRADIÇÃO ORAL	45	0	OP		
MUSC28 CANTO VII	30	0	OP	01	MUSG58
MUSC29 CANTO VIII	30	0	OP		
MUSG74 LABORATÓRIO CÊNICO MUSICAL	30	0	OP		

## INTEGRALIZAÇÃO CURRICULAR

Natureza	Disciplina	Nome	Carga Horária		Creditação	
			Máxima	Mínima	Máxima	Mínima
AC		Atividade Complementar	200	200		
LV		Componente Livre	270	270		
OB		Obrigatória	1470	1470		
OP		Optativa	480	480		
		Total	2420	2420	0	0

Observação:

O Profissional:

Cantores com competência para atuarem como solistas junto às orquestras e corais, promoverem recitais, participarem de récitas de óperas, e como coralistas junto à coros profissionais. Além disto, a sua atuação profissional envolve a TV, o teatro, o cinema e a dança