

R00041 - Grade Curricular (Curso)

Curso: 509443 Currículo: 2019-1 Turno: Diurno Duração em anos: Mínima 3 Média 5 Máxima 6

Instrumento

Área: Artes

Titulação: Bacharel em Instrumento

Habilitação: Piano/Teclado

Base Legal: DATA DE INICIO:05.03.1955.RECONHECIMENTO:43804 DE 23.05 1958.DIRETRIZES CURRICULARES:PARECER CNE/CES Nº 146 DE 03.04.2002

1º SEMESTRE	Crédito / Semestre	0	Horas / Semana	11	Horas / Semestre	187
-------------	--------------------	---	----------------	----	------------------	-----

Disciplina	C.H.	CR	Nat.	Gr	Pré Requisito
MUSA43 PRÁTICA DE CONJUNTO: CANTO CORAL I	68	0	OB		
MUSA59 PERCEPÇÃO MUSICAL I	34	0	OB		
MUSC36 SEMINÁRIO EM EXECUÇÃO PIANÍSTICA I	34	0	OB		
MUSC37 PIANO I	17	0	OB		
MUSE48 LEITURA À PRIMEIRA VISTA AO PIANO I	34	0	OB		

2º SEMESTRE	Crédito / Semestre	0	Horas / Semana	18	Horas / Semestre	306
-------------	--------------------	---	----------------	----	------------------	-----

Disciplina	C.H.	CR	Nat.	Gr	Pré Requisito
LIVK69 Componente Livre de 17 horas	17	0	LV		
LIVK71 componente livre 51 horas	51	0	LV		
MUSA60 PERCEPÇÃO MUSICAL II	34	0	OB	01	MUSA59
MUSA78 HISTÓRIA DA MÚSICA II	51	0	OB		
MUSB79 PRÁTICA DE CONJUNTO: CANTO CORAL II	68	0	OB		
MUSC38 PIANO II	17	0	OB	01	MUSC37
MUSC89 SEMINÁRIO EM EXECUÇÃO PIANÍSTICA II	34	0	OB		
MUSE49 LEITURA À PRIMEIRA VISTA AO PIANO II	34	0	OB		

3º SEMESTRE	Crédito / Semestre	0	Horas / Semana	18	Horas / Semestre	306
-------------	--------------------	---	----------------	----	------------------	-----

Disciplina	C.H.	CR	Nat.	Gr	Pré Requisito
MUSA61 PERCEPÇÃO MUSICAL III	34	0	OB	01	MUSA60
MUSA69 LITERATURA E ESTRUTURAÇÃO MUSICAL I	68	0	OB		
MUSA79 HISTÓRIA DA MÚSICA III	51	0	OB	01	MUSA78
MUSB78 MÚSICA DE CÂMARA I	34	0	OB		
MUSC39 PIANO III	17	0	OB	01	MUSC38
MUSC47 LITERATURA DO PIANO I	34	0	OB		
MUSC90 SEMINÁRIO EM EXECUÇÃO PIANÍSTICA III	34	0	OB		
MUSE46 PRÁTICA DE TECLADO I	34	0	OB		

4º SEMESTRE	Crédito / Semestre	0	Horas / Semana	18	Horas / Semestre	306
-------------	--------------------	---	----------------	----	------------------	-----

Disciplina	C.H.	CR	Nat.	Gr	Pré Requisito
MUSA62 PERCEPÇÃO MUSICAL IV	34	0	OB	01	MUSA61
MUSA70 LITERATURA E ESTRUTURAÇÃO MUSICAL II	68	0	OB	01	MUSA69
MUSC40 PIANO IV	17	0	OB	01	MUSC39
MUSC48 LITERATURA DO PIANO II	34	0	OB	01	MUSC47
MUSC86 MÚSICA DE CÂMARA II	34	0	OB		
MUSC91 SEMINÁRIO EM EXECUÇÃO PIANÍSTICA IV	34	0	OB		
MUSE47 PRÁTICA DE TECLADO II	34	0	OB		
OPT051 OPTATIVA 051	51	0	OP		

5º SEMESTRE	Crédito / Semestre	0	Horas / Semana	19	Horas / Semestre	323
-------------	--------------------	---	----------------	----	------------------	-----

Disciplina	C.H.	CR	Nat.	Gr	Pré Requisito
LIVA68 Componente Livre de 68 horas	68	0	LV		
MUSA71 LITERATURA E ESTRUTURAÇÃO MUSICAL III	68	0	OB	01	MUSA70
MUSC41 PIANO V	17	0	OB	01	MUSC40
MUSC49 LITERATURA DO PIANO III	34	0	OB	01	MUSC48
MUSC51 PEDAGOGIA PIANÍSTICA I	34	0	OB		
MUSC87 MÚSICA DE CÂMARA III	34	0	OB		
MUSC92 SEMINÁRIO EM EXECUÇÃO PIANÍSTICA V	34	0	OB		
MUSD13 CORREPETIÇÃO PARA PIANISTAS I	34	0	OB		

6º SEMESTRE	Crédito / Semestre	0	Horas / Semana	19	Horas / Semestre	323
-------------	--------------------	---	----------------	----	------------------	-----

Disciplina	C.H.	CR	Nat.	Gr	Pré Requisito
LIVA68 Componente Livre de 68 horas	68	0	LV		
MUSA72 LITERATURA E ESTRUTURAÇÃO MUSICAL IV	68	0	OB	01	MUSA71

R00041 - Grade Curricular (Curso)

6º SEMESTRE	Crédito / Semestre	0	Horas / Semana	19	Horas / Semestre	323
Disciplina		C.H.	CR	Nat.	Gr	Pré Requisito
MUSC42 PIANO VI		17	0	OB	01	MUSC41
MUSC50 LITERATURA DO PIANO IV		34	0	OB	01	MUSC49
MUSC52 PEDAGOGIA PIANÍSTICA II		34	0	OB	01	MUSC51
MUSC93 SEMINÁRIO EM EXECUÇÃO PIANÍSTICA VI		34	0	OB		
MUSD14 CORREPETIÇÃO PARA PIANISTAS II		34	0	OB		
OPT034 OPTATIVA 034		34	0	OP		
7º SEMESTRE	Crédito / Semestre	0	Horas / Semana	18	Horas / Semestre	306
Disciplina		C.H.	CR	Nat.	Gr	Pré Requisito
LIVK72 componente livre 34 horas		34	0	LV		
MUSA36 TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO I		34	0	OB		
MUSC43 PIANO VII		17	0	OB	01	MUSC42
MUSC94 SEMINÁRIO EM EXECUÇÃO PIANÍSTICA VII		34	0	OB		
MUSE69 CORREPETIÇÃO PARA PIANISTAS III		34	0	OB		
OPT034 OPTATIVA 034		34	0	OP		
OPT051 OPTATIVA 051		51	0	OP		
OPT068 OPTATIVA 068		68	0	OP		
8º SEMESTRE	Crédito / Semestre	0	Horas / Semana	14	Horas / Semestre	238
Disciplina		C.H.	CR	Nat.	Gr	Pré Requisito
LIVK70 componente livre 34 horas		34	0	LV		
LIVK73 componente livre 34 horas		34	0	LV		
LIVK75 COMPONENTE LIVRE 51 HORAS		51	0	LV		
MUSA37 TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO II		34	0	OB	01	MUSA36
MUSC44 PIANO VIII		17	0	OB	01	MUSC43
MUSC95 SEMINÁRIO EM EXECUÇÃO PIANÍSTICA VIII		34	0	OB		
MUSE70 CORREPETIÇÃO PARA PIANISTAS IV		34	0	OB		
OPTATIVAS						
Disciplina		C.H.	CR	Nat.	Gr	Pré Requisito
COM133 OFICINA DE PRODUÇÃO CULTURAL		136	0	OP		
DAN062 ELEMENTOS DA DANÇA I		51	0	OP		
DAN084 EXPRESSAO CORPORAL I		68	0	OP		
EDC140 DIDÁTICA I		136	0	OP		
EDCA01 FUNDAMENTOS PSICOLÓGICOS DA EDUCAÇÃO		68	0	OP		
EDCA02 ORGANIZAÇÃO DA EDUCAÇÃO BRASILEIRA II		68	0	OP		
EDCA11 DIDÁTICA E PRAXIS PEDAGÓGICA I		68	0	OP		
EDCA12 DIDÁTICA E PRAXIS PEDAGÓGICA II		68	0	OP		
FCH002 ESTETICA I		68	0	OP		
LETE46 LIBRAS-LÍNGUA BRASILEIRA DE SINAIS		34	0	OP		
MUS182 APRECIACAO MUSICAL		51	0	OP		
MUS185 PRATICA DO ENSINO - MUSICA		68	0	OP		
MUS187 PSICOLOGIA MUSICAL		51	0	OP		
MUS231 FUNDAMENTOS DE MUSICA		68	0	OP		
MUSA02 ARRANJO PARA MÚSICA POPULAR I		51	0	OP		
MUSA03 ARRANJO PARA MÚSICA POPULAR II		51	0	OP		
MUSA09 COMPOSIÇÃO PARA MÚSICA POPULAR I		51	0	OP		
MUSA10 COMPOSIÇÃO PARA MÚSICA POPULAR II		51	0	OP		
MUSA19 HARMONIA NA MÚSICA POPULAR I		51	0	OP		
MUSA20 HARMONIA NA MÚSICA POPULAR II		51	0	OP		
MUSA25 HISTÓRIA DA MPB I		51	0	OP		
MUSA26 HISTÓRIA DA MPB II		51	0	OP		
MUSA27 IMPROVISACÃO PARA MÚSICA POPULAR I		34	0	OP		
MUSA29 PROSÓDIA MÚSICAL		34	0	OP		
MUSA30 RITMOS AFRO-BAIANOS		34	0	OP		
MUSA63 PERCEPÇÃO MUSICAL V		34	0	OP		
MUSA64 PERCEPÇÃO MUSICAL VI		34	0	OP		
MUSA65 PERCEPÇÃO MUSICAL VII		34	0	OP		
MUSA66 PERCEPÇÃO MUSICAL VIII		34	0	OP		

OPTATIVAS				
Disciplina	C.H.	CR	Nat.	Gr Pré Requisito
MUSA73 LITERATURA E ESTRUTURAÇÃO MUSICAL V	68	0	OP	
MUSA74 LITERATURA E ESTRUTURAÇÃO MUSICAL VI	68	0	OP	
MUSA75 LITERATURA E ESTRUTURAÇÃO MUSICAL VII	68	0	OP	
MUSA76 LITERATURA E ESTRUTURAÇÃO MUSICAL VIII	68	0	OP	
MUSA77 HISTÓRIA DA MÚSICA I	51	0	OP	
MUSA80 HISTÓRIA DA MÚSICA IV	51	0	OP	
MUSA83 INTRODUÇÃO À INSTRUMENTAÇÃO	34	0	OP	
MUSA84 INSTRUMENTAÇÃO E ORQUESTRAÇÃO I	34	0	OP	
MUSA85 INSTRUMENTAÇÃO E ORQUESTRAÇÃO II	34	0	OP	
MUSA88 INTRODUÇÃO À PESQUISA I	34	0	OP	
MUSA89 INTRODUÇÃO À PESQUISA II	34	0	OP	
MUSA92 PRINCÍPIOS PRÁTICOS DE INFORMÁTICA	17	0	OP	
MUSA93 TÉCNICA VOCAL I	34	0	OP	
MUSA94 TÉCNICA VOCAL II	34	0	OP	
MUSA95 TÉCNICA VOCAL III	34	0	OP	
MUSB23 REGÊNCIA SUPLEMENTAR I	34	0	OP	
MUSB24 REGÊNCIA SUPLEMENTAR II	34	0	OP	
MUSB25 REGÊNCIA SUPLEMENTAR III	34	0	OP	
MUSB26 REGÊNCIA SUPLEMENTAR IV	34	0	OP	
MUSB41 INSTRUMENTO SUPLEMENTAR-VIOLINO	17	0	OP	
MUSB42 INSTRUMENTO SUPLEMENTAR-VIOLA	17	0	OP	
MUSB43 INSTRUMENTO SUPLEMENTAR-VIOLONCELO	17	0	OP	
MUSB44 INSTRUMENTO SUPLEMENTAR-CONTRABAIXO	17	0	OP	
MUSB45 INSTRUMENTO SUPLEMENTAR-FLAUTA	17	0	OP	
MUSB46 INSTRUMENTO SUPLEMENTAR-OBOÉ	17	0	OP	
MUSB47 INSTRUMENTO SUPLEMENTAR-CLARINETE	17	0	OP	
MUSB48 INSTRUMENTO SUPLEMENTAR-SAXOFONE	17	0	OP	
MUSB49 INSTRUMENTO SUPLEMENTAR-FAGOTE	17	0	OP	
MUSB50 INSTRUMENTO SUPLEMENTAR-TROMPA	17	0	OP	
MUSB51 INSTRUMENTO SUPLEMENTAR-TROMPETE	17	0	OP	
MUSB52 INSTRUMENTO SUPLEMENTAR-TROMBONE	17	0	OP	
MUSB53 INSTRUMENTO SUPLEMENTAR-TUBA	17	0	OP	
MUSB54 INSTRUMENTO SUPLEMENTAR-HARPA	17	0	OP	
MUSB55 INSTRUMENTO SUPLEMENTAR-CRAVO	17	0	OP	
MUSB56 PERCUSSÃO SUPLEMENTAR I	34	0	OP	
MUSB57 PERCUSSÃO SUPLEMENTAR II	34	0	OP	
MUSB60 VIOLÃO SUPLEMENTAR I	34	0	OP	
MUSB61 VIOLÃO SUPLEMENTAR II	34	0	OP	
MUSB62 VIOLÃO SUPLEMENTAR III	34	0	OP	
MUSB63 VIOLÃO SUPLEMENTAR IV	34	0	OP	
MUSB68 IMPROVISACÃO EXPERIMENTAL	34	0	OP	
MUSB71 CANTO GREGORIANO I	34	0	OP	
MUSB72 CANTO GREGORIANO II	34	0	OP	
MUSB73 FILOSOFIA DA MÚSICA	34	0	OP	
MUSB74 ARRANJO I	34	0	OP	
MUSB75 ARRANJO II	34	0	OP	
MUSB76 M ÚSICA BRASILEIRA DE TRADIÇÃO ORAL	51	0	OP	
MUSC12 COMPOSIÇÃO SUPLEMENTAR I	34	0	OP	
MUSC13 COMPOSIÇÃO SUPLEMENTAR II	34	0	OP	
MUSC59 ADMINISTRAÇÃO PARA MÚSICOS	34	0	OP	
MUSC60 PRÁTICA DE CONJUNTO:CANTO CORAL III	68	0	OP	
MUSC61 PRÁTICA DE CONJUNTO:CANTO CORAL IV	68	0	OP	
MUSC62 PRÁTICA DE CONJUNTO:CANTO CORAL V	68	0	OP	
MUSC63 PRÁTICA DE CONJUNTO:CANTO CORAL VI	68	0	OP	
MUSC64 FUNDAMENTOS DA EDUCAÇÃO MUSICAL I	68	0	OP	
MUSC65 FUNDAMENTOS DA EDUCAÇÃO MUSICAL II	68	0	OP	
MUSC66 METODOLOGIA DA EDUCAÇÃO MUSICAL I	68	0	OP	

OPTATIVAS						
Disciplina	C.H.	CR	Nat.	Gr	Pré	Requisito
MUSC67 METODOLOGIA DA EDUCAÇÃO MUSICAL II	68	0	OP			
MUSC72 METODOLOGIA DE PESQUISA EM EDUCAÇÃO ML	34	0	OP			
MUSC75 AVALIAÇÃO EM MÚSICA	51	0	OP			
MUSC76 EDUCAÇÃO MUSICAL ESPECIAL /INCLUSIVA	34	0	OP			
MUSD30 VIOLÃO SUPLEMENTAR V	34	0	OP			
MUSD31 VIOLÃO SUPLEMENTAR VI	34	0	OP			
MUSD32 VIOLÃO SUPLEMENTAR VII	34	0	OP			
MUSD33 VIOLÃO SUPLEMENTAR VIII	34	0	OP			
MUSD39 PIANO IX	17	0	OP	01	MUSC44	
MUSD40 PIANO X	17	0	OP	01	MUSD39	
MUSE01 INTRODUÇÃO À ETNOMUSICOLOGIA	68	0	OP			
MUSE61 SEMINÁRIO EM EXECUÇÃO PIANÍSTICA IX	34	0	OP			
MUSE62 SEMINÁRIO EM EXECUÇÃO PIANÍSTICA X	34	0	OP			
MUSE71 CORREPETIÇÃO PARA PIANISTAS V	34	0	OP			
MUSE72 CORREPETIÇÃO PARA PIANISTAS VI	34	0	OP			
MUSE73 CORREPETIÇÃO PARA PIANISTAS VII	34	0	OP			
MUSE74 CORREPETIÇÃO PARA PIANISTAS VIII	34	0	OP			
MUSE75 LEITURA À PRIMEIRA VISTA AO PIANO III	34	0	OP			
MUSE76 LEITURA À PRIMEIRA VISTA AO PIANO IV	34	0	OP			
MUSE77 LEITURA À PRIMEIRA VISTA AO PIANO V	34	0	OP			
MUSE78 LEITURA À PRIMEIRA VISTA AO PIANO VI	34	0	OP			
MUSE79 LEITURA À PRIMEIRA VISTA AO PIANO VII	34	0	OP			
MUSE80 LEITURA À PRIMEIRA VISTA AO PIANO VIII	34	0	OP			
MUSE81 PRÁTICA DE TECLADO III	34	0	OP			
MUSE82 PRÁTICA DE TECLADO IV	34	0	OP			
MUSE83 PRÁTICA DE TECLADO V	34	0	OP			
MUSE84 PRÁTICA DE TECLADO VI	34	0	OP			
MUSE85 PRÁTICA DE TECLADO VII	34	0	OP			
MUSE86 PRÁTICA DE TECLADO VIII	34	0	OP			
MUSE87 LITERATURA DO PIANO V	34	0	OP			
MUSF08 MÚSICA DE CÂMARA IV	34	0	OP			
MUSF09 MÚSICA DE CÂMARA V	34	0	OP			
MUSF10 MÚSICA DE CÂMARA VI	34	0	OP			
TEA060 ELEMENTOS DE TEATRO I	51	0	OP			
TEA085 DICCAO I	68	0	OP			
TEAA60 Técnicas em movimentos para a cena	68	0	OP			

INTEGRALIZAÇÃO CURRICULAR

Natureza	Disciplina	Nome	Carga Horária		Creditação	
			Máxima	Mínima	Máxima	Mínima
AC		Atividade Complementar	120	120		
LV		Componente Livre	357	357		
OB		Obrigatoria	1700	1700		
OP		Optativa	238	238		
Total			2415	2415	0	0

O Profissional:

O instrumentista pode exercer suas atividades como solista,recitalista,instrumentista de orquestra,camerista,músico de banda ou professor de instrumento.Pode trabalhar numa estação de rádio ou TV,numa gravadora,participar de concertos e apresentações.